


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Шарнатовская школа имени Б. С. Санджарыкова»

Рассмотрено на заседании ШМО учителей предметов региональной компетенции: Руководитель ШМО: <u>Я</u> Н.Б. Яндонова протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>08</u> 2022г.	Согласовано заместитель директора по УВР <u>Л.П. Лиджиева</u> « <u>25</u> » <u>08</u> 2022 г.	Утверждаю: директор <u>И. А. Бамбушева</u> приказ № <u>06</u> от « <u>26</u> » <u>08</u> 2022г. 
---	---	---

Рабочая программа

Предмет: калмыцкая литература

Класс: 5

Учебный год: 2022-2023

ФИО учителя: Басаева Б.С.

Шарнут, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная основная образовательная программа учебного предмета «Родная (калмыцкая) литература» для 5-9 классов основного общего образования (далее – программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Нормативную правовую основу программы составляют такие документы как

- : – Конституция Российской Федерации (ст. 26);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312;
- Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия (ст.17); – Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-3 «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»; 3 – Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия»;
- Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №657 от 20.06.2012 г. «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции»;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных основных образовательных программ предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» утвержденные Министерством Просвещения Российской Федерации, март 2020 года
- ; – Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №1060 от 31.08.2010 г. «Об использовании учебных планов, программ для преподавания предметов региональной компетенции».

Калмыцкий язык преподается как учебный предмет в образовательных организациях республики. Программа содержит пояснительную записку,

планируемые результаты освоения предмета, систему оценку результатов освоения учебного предмета, содержание предмета, тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

Изучение родной литературы играет важную роль в процессе воспитания личности, ее интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств, способствует формированию у обучающихся интереса к чтению, расширению кругозора и развитию речи обучающихся, содействует осознанию эстетической ценности родной литературы, сохранению и развитию национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Цель реализации программы по учебному предмету «Родная (калмыцкая) литература – включение обучающихся в культурно-языковое поле своего народа, приобщение к его литературному наследию; развитие устной и письменной речи на родном языке (диалогической и монологической). Достижению указанной цели способствует решение следующих задач: 5 формирование уважительного отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей своего народа; формирование умения читать, воспринимать, комментировать художественный текст; формирование способности осмысливать прочитанное, анализировать, выражать свое мнение, понимать позиции других; формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие навыков межличностного общения на родном (калмыцком) языке; усвоение основных литературоведческих понятий; развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы.

В процессе изучения родной (калмыцкой) литературы у обучающихся формируются читательская, коммуникативная, литературоведческая, информационная, культуроведческая и ценностно-смысловая компетенции

. Читательская компетенция подразумевает знание калмыцких авторов и их произведений в рамках учебного курса, умение работать с текстом; ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, определять общую цель и назначение текста; находить в тексте требуемую информацию; умение интерпретировать текст; умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; умение выражать собственные мысли в письменном ответе. Читательские умения направлены на умение работать с книгой, пересказывать текст выборочно или кратко, пользоваться библиотекой, проявлять читательскую самостоятельность, писать на основе прочитанного собственные тексты.

Коммуникативная компетенция подразумевает владение техникой общения, речевым этикетом, навыками работы в паре, группе, коллективе, приемами действий в ситуациях общения; владение разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо, устное сообщение, умение задать вопрос, корректно вести диалог и пр.). Она предполагает способность и практическую готовность обучающихся к общению на родном языке в соответствии с целями, задачами и ситуациями возможного общения обучающегося.

Литературоведческая компетенция проявляется в совокупности знаний о родной (калмыцкой) литературе, ее темах и жанрах, историческом развитии, понимании художественного значения литературного произведения, способности высказать оценочные суждения о художественном своеобразии произведений и творчестве писателя, осуществить литературоведческий анализ произведения.

Информационная компетенция включает в себя владение навыками работы с различными источниками информации – книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернетом; умение самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; применять для решения учебных задач современные информационные технологии.

Культуроведческая компетенция направлена на постижение национальной культуры своего народа, познание ее самобытности; связана с осознанием родной (калмыцкой) литературы как части национальной культуры, взаимосвязи ее с историей калмыцкого народа, осознание значимости родного языка в жизни народа, развитие духовно-нравственного мира обучающегося, его национального самосознания.

Ценностно-смысловая компетенция предусматривает формирование собственных ценностных ориентиров для своих действий и поступков; способов самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций; принятие решения, осуществление действия и поступок на основе выбранных целевых и смысловых установок. 7 Формирование компетенций, представленных в Программе и соотносящихся с планируемыми результатами на уровне универсальных учебных действий, представляет собой освоение приемов, технологий работы с информацией (в первую очередь текстовой), со словом, с рассуждением как типом речевого высказывания и т. п.

На изучение предмета «Родная (калмыцкая) литература» отводится 1 час в неделю, по 34 часа в год в 5 классе. Реализация программы по «Родной (калмыцкой) литературе» в соответствии с требованиями ФГОС ООО обеспечивает достижение выпускниками 5 классов определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты – приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (калмыцкой) литературы и культуры, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;

– чувства патриотизма, любви и уважения, гордости за свое 9 Отечество, малую родину, осознание себя гражданином России, осознание своей этнической принадлежности; уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

– ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; –

нравственные чувства и социальные нормы и правила поведения, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

– эстетическое представление через освоение художественного и культурного наследия своего народа; – осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие семейных ценностей, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

– ценностного отношения к научным и культурным достижениям родной страны, боевым и трудовым подвигам народа, уважения к историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;

– Сформированность экологического мышления, основ экологической культуры.

Метапредметные результаты

Планируемые метапредметные результаты изучения учебного предмета «Родная (калмыцкая) литература» проявляются в формировании универсальных учебных действий. В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные универсальные действия: Выпускник научится: – самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые учебные и познавательные задачи;

– планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, использовать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

– владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Выпускник получит возможность научиться:

– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

– выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; – осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач. Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

– излагать содержание прочитанного / прослушанного подробно, сжато, выборочно;

– определять основную идею изучаемого текста; выстраивать последовательность описываемых событий; – производить анализ, сравнение, классификацию под руководством учителя; определять понятия, создавать обобщения;

– использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, 11 словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных; – совершенствовать навыки смыслового чтения;

– участвовать в проектно-исследовательской деятельности. Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, проектная работа и пр.) в соответствии с поставленной задачей;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, презентовать полученные результаты;

- проводить поисково-исследовательскую деятельность по составленному алгоритму, составлять план, схему. Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится: – владеть устной и письменной речью;

- участвовать в диалоге, выражать свое мнение в устной и письменной форме;

- организовывать совместную деятельность со сверстниками; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителями, сверстниками;

Выпускник получит возможность научиться: – владеть культурой монологической и диалогической речи, использовать различные жанры устного и письменного выступления, кратко излагать свою точку зрения;

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя) в рамках коммуникации как сотрудничества;

- предотвращать конфликты, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;

- строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации.

Предметные результаты Выпускник научится: – уметь читать тексты различных стилей и жанров; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- владеть различными видами пересказа;

- выразительно читать наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению, по выбору;

- представлять краткий ответ на поставленный вопрос;

- определять тему и основную мысль произведения; выделять основные этапы жизненного и творческого пути калмыцких писателей;

- работать с периодической печатью Республики Калмыкия; работать с различными видами словарей (тематический калмыцко-русский, фразеологический словарь калмыцкого языка и др.);

- работать с книгой, находить нужную информацию, выделять главное, составлять план прочитанного; – характеризовать героев, давать их сравнительные характеристики.

Выпускник получит возможность научиться: – воспринимать калмыцкую литературу как одну из основных культурных ценностей народа, отражающей его менталитет, историю, мировосприятие;

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности калмыцкого языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев; 13 участвовать в диалоге;

– владеть техникой написания творческих работ, учебных проектов; – находить основные изобразительно-выразительные средства.

Предметные результаты к концу 5 класса

Обучающийся научится:

– различать основные жанры калмыцкого фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка, триады, йөрэл (благопожелания), магтал (восхваления), эпос, легенда), жанры художественной литературы (стихотворение, поэма, рассказ, повесть, басня, пьеса);

– отличать прозаические тексты от поэтических;

– определять тему и основную мысль произведения;

– составлять простой план художественного произведения (под руководством учителя);

– выявлять мораль сказок, характеризовать главных героев;

– выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать по ролям;

– отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

– находить в тексте ответы на вопросы;

– характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

– находить в тексте основные изобразительно-выразительные средства (под руководством учителя);

– давать краткий устный или письменный ответ на поставленные вопросы;

– создавать проекты, презентации (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность научиться: – определять смысловое значение калмыцких пословиц;

– пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато;

– находить элементы устного народного творчества и определять их роль в произведении;

– определять род и жанр произведений;

– участвовать в обсуждении прочитанного, определять основные черты характера героя;

– определять теоретико-литературные понятия (эпос, жанры устного народного творчества) Государственными языками в Республике Калмыкия являются калмыцкий и русский языки.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАЛМЫЦКАЯ)
ЛИТЕРАТУРА» 5 класс**

	Разделы рабочей программы и основные содержательные линии	количество часов
	Повторение. УНТ. Скороговорки. Потешки. Стихи для детей. Пословицы. Загадки. Сказки. Калмыцкий героический эпос «Джангар». Калмыцкие национальные праздники.	11 ч.
	НимгирМанджиев (стихи и рассказы). Баатр Басангов «СмертьБулгун». СанджиКаляев «На просторах широкой степи», «Сваренный Кермей чай». БасангДорджиев «На траве», «Это моя родная земля», Андрей Джимбиев «Родина моя», «Степь весеннею порой». АнджаТачиев «Родина свысока». БосяСангаджиева «Родная степь». ЕгорБуджалов «Весенняя ночь». Лиджи Инджиев «Юрий Клыков», «Рассказ о матери». Алексей Балакаев «Элистинский вальс», «Элиста», «Аршан».	23 ч.
	Итого за год:	34 ч.

УМК:

1. Программы общеобразовательных учреждений, 5-11 классы, Э., 2012 год под редакцией С. Н. Цеденовой, Манджиевой Э. Б-Г., Овьяновой В. В.
2. Учебник калмыцкой литературы в 5 классе - автор: Е.И. Манджиева, научный руководитель-к.п.н. Н.Н. Шарапова; Издательский дом «Герел», Элиста, 2012 год.

Дополнительная литература:

1. Б. М. Муниев. «Хальмг – орс толь», издательство «Русский язык», 1997.
2. Л.Б. Зулаев, Л.Е. Устинов, Д.Б. ,Л.Е. Устинов, Д.Б Дорджиев «Элиста: Диалог времен. Памятники истории и культуры», Калмыцкое книжное издательство, Элиста, 2004г.
3. Бичэчирин туск үг. Мушанова Л. Н., Шуграева В. К., 2007 г.
4. Калян С. Үүдэврмүдинхураңһу, 1- 3 боть, 1980 ж.
5. «Урн үгин литератур» - Сусеев А., Бадмаев Б., 1967 ж.

Тематическое планирование

№ №	Кол. часов	Тема	Виды формы деятельности	и Виды формы контроля	и Воспитат.потенциал
1	1	Введение Повторение.	Беседа	устный опрос	постижение национальной культуры своего народа, познание ее самобытности; связана с осознанием родной (калмыцкой) литературы как части национальной культуры
2	1	Устное народное творчество :Пословицы. Загадки.	Составление синквейна	устный опрос	Формирование ценностного отношения к родному языку.
3-4	2	Калмыцкие сказки. «Лиса, олень, ворона», «Волк, лиса и заяц», «Петух и павлин», «Три признака»,-1ч «Четыре брата», «Слон и волк», «Почему верблюд остался без года?» (Легенда), « Барс, волк, лиса и верблюд».-1ч	Чтение по ролям, составление плана	устный опрос	Развитие навыков самостоятельной работы
5-6	2	Калмыцкий героический эпос «Джангар».Начало.-2ч.Изображение жизни народа, его традиций, обычаев.	актуализация знаний о стране Бумба	устный опрос	Воспитание уважения к старшим, привитие уважения и любви к родным

7-8	2	Калмыцкие народные праздники. Зул-праздник продления жизни. ЦаганСар. Урюссар.	Беседа	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
9-11	3	НимгирМанджиев.Его жизненный и творческий путь.(«Это все-весна!»-1ч, «Шкура рыжей козы», «Черная деревянная ось»-1ч, «Что делать с вашей ленью?»)-1ч	творческий пересказ	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
12	1	Баатр Басангов. «Булгун»(отрывок из повести « Смерть Булгун») 1ч	поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словаря	устный опрос	Привитие любви к родному краю, к родному городу и очагу.
13-14	2	Жизненный и творческий путь Санджи Каляева-1ч, «На просторах степи», «Сваренный Кермей чай»(отрывок из стих-ия)-1 ч	совставление синквейна	устный опрос	Воспитание уважения к старшим, привитие уважения и любви к родным
15-16	2	БасангДорджиев.-1ч «На траве», «Этo моя родная земля».-1ч	Беседа	устный опрос	Воспитание уважения к старшим, привитие уважения и любви к родным
17-18	2	Андрей Джимбиев. его жизненный путь и творчество-1ч, «Родина моя», «Степь весенней порой...»-1ч	Составление синквейна	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
19	1	АнджаТачиев« Родина свысока»-1ч..	Чтение по ролям, составление плана	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.

20	1	Бося Сангаджиева «Родная степь»-1ч	актуализация знаний о	устный опрос	Воспитание уважения к старшим, привитие уважения и любви к родным
21	1	Егор Буджалов, его жизнь и творчество.- «Весенняя ночь»-1ч	Беседа	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
22-24	3	Лиджи Инджиев,его жизненный путь и творчество.-1ч. «Юрий Клыков»-1 ч, «Рассказ матери»-1ч.	творческий пересказ	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
25 -27	3	Жизнь и творчество Алексея Балакаева.-1ч. «Элистинский вальс», «Матушка- земля»-1 ч , «Элиста», «Аршан»-1ч.	поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словаря	устный опрос	Воспитание уважения к старшим, привитие уважения и любви к родным
28-32.	5	Вера Шуграева. Жизненный и творческий путь.-1ч.«Гимн Республики Калмыкия», «Флаг РК», «Герб РК»-1 ч, «Сталевар»,«Учитель»,-1ч. «Жизнь животноводов»,«Строитель»-1ч,«На сакмане», «Чабан Кермн»-1 ч.	совставление синквейна	устный опрос	Развитие умений самоконтроля.
33-34	2	Николай Санджиев.Жизнь и творчество поэта.-1 ч «Капризная серая ворона»-1 ч.		устный опрос	Развитие умений самоконтроля.