

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Шарнатовская школа имени Б. С. Санджарыкова»

Рассмотрено на заседании ШМО учителей региональной компетенции: Руководитель ШМО: <u>Л</u> Н.Б. Яндонова протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>08</u> 2022г.	Согласовано: заместитель директора по УВР <u>Л.П. Лиджиева</u> « <u>26</u> » <u>08</u> 2022г.	Утверждаю: директор школы  <u>Бамбушева И. А.</u> приказ № <u>96</u> от « <u>26</u> » <u>08</u> 2022г.
--	--	--

Рабочая программа

Предмет: калмыцкая литература

Класс: 10

Учебный год: 2022-2023

ФИО учителя: Басаева Б.С.

Шарнут, 2022

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родная (калмыцкая) литература» в 10 классе составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413»;

Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-3 «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»

\* «Программа по калмыцкой литературе в 8-11 классах» (авторы Цеденова С.Н., Манджиева Э.Б.-Г., Овьянова В.В., год издания - 2012). Рекомендована Министерством образования и науки РК.

### **2. Место программы в образовательном процессе**

Данная программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения родной литературе в старшей школе; построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Рабочая программа по родной (калмыцкой) литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, планируемые результаты, основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение.

Содержание курса представлено в программе в виде двух тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций: 1. Памятники монгольской литературы XIII-XIV веков

2. Литература Калмыкии 20-70-х годов XX века

Согласно примерному учебному плану среднего общего образования на изучение предмета «Родная (калмыцкая) литература» в 10 классе отводятся 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника для общеобразовательных учреждений «Калмыцкая литература. 10класс», Издательский Дом «Герел», 2012г, авторы-составители: Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф.

### **Цели и задачи изучения предмета**

Изучение калмыцкой литературы на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного произведения, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений калмыцких писателей и поэтов с привлечением литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, национального и общечеловеческого содержания; грамотного использования калмыцкого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
- **формирование умений** сопоставлять произведения калмыцкой и русской литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия;
- **развитие и совершенствование** калмыцкой устной и письменной речи учащихся школ.

### **3. Планируемые предметные результаты освоения предмета «Родная (калмыцкая) литература» в 10 классе**

#### ***Планируемые личностные результаты:***

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, литературы своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, к ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми;
- осознание эстетической ценности калмыцкого языка и литературы, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве.

***Планируемые метапредметные результаты:***

- Владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников;

- овладение приемами отбора и систематизации материала;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;

- умение создавать устные и письменные тексты, излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа литературных произведений на межпредметном уровне;

***Планируемые предметные результаты:***

- демонстрировать знание произведений родной (калмыцкой) литературы, приводя примеры двух и более текстов;

- осознанное восприятие художественного произведения в единстве формы и содержания, как произведения искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- адекватное понимание художественного текста и его смысловой анализ;

- интерпретация прочитанного, установление читательских ассоциаций;

- овладение основными способами обработки информации и презентации.

- осуществление расширенного поиска информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение; определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- умение анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, формулируя свое отношение к прочитанному;

- умение создавать собственный текст; дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении;

- умение вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат).

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

**Достижению обучающимися личностных и метапредметных результатов обучения будет способствовать использование современных образовательных технологий:**

- Метод проектов
- Технология проблемного обучения
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Технология УДЕ
- Технологии уровневой дифференциации
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

**Формы организации познавательной деятельности с обучающимися (ФОПД):**

**Индивидуальная работа** учащихся на уроке подразумевает отдельную самостоятельную работу учащегося, подобранную в соответствии с уровнем его подготовки:

- работа по карточкам;
- работа у доски;
- заполнение таблиц;
- написание рефератов, докладов;
- работа с учебниками
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;
- анализ литературных произведений;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

**Фронтальная работа:**

- беседа;
- обсуждение;
- сравнение;
- драматизация

**Групповая форма:**

- деление класса на группы, которые получают либо одинаковое, либо дифференцированное задание и выполняют его совместно (проектная работа);

**Проектная и учебно-исследовательская деятельность в процессе изучения предмета:**

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности на уроках родной (калмыцкой) литературы является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

- Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности на уроках родной (калмыцкой) литературы в соответствии с ООП СОО являются исследовательское и творческое. Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

- **Основная тематика учебных проектов в 10 классе**

<b>Название темы/раздела</b>	<b>Название проекта</b>
1. Памятники монгольской литературы 13-14 веков	Научное наследие Бадмаева А.В.
2. Литература Калмыкии 20-70-х годов XX века	1. Творчество Харти Канукова, писателя и общественного деятеля 2. Писатели Калмыкии, участники Великой Отечественной войны

**Перечень внеурочных мероприятий по предмету:**

- 1. Литературные гостиные (к юбилейным датам писателей Калмыкии А.Тачиева и М.Нармаева, В.Шуграевой и др.).....
- 2. Конкурс чтецов на калмыцком языке, посвященные юбилейным датам со дня рождения поэтов и писателей

**4. Содержание программы предмета «Родная (калмыцкая) литература» в 10 классе**

**Введение. – 1 час**

Введение. Родная (калмыцкая) литература в контексте русской художественной культуры XX столетия. Литература и исторические потрясения в судьбе калмыцкого народа в первой половине XX века. Основные темы и проблемы. Проблема нравственного выбора человека и проблема ответственности. Тема исторической памяти, национального самосознания.

**Памятники монгольской литературы 13-14 веков – 13 часов**

Из истории монгольской литературы. Первые письменные памятники литературы.

Проектная деятельность: Дискуссия в форме свободного обсуждения или дебатов.

«Сокровенное сказание монголов». Ученые – исследователи и переводчики «Сокровенного сказания».

«Шастра о мудрых беседах мальчика-сироты с девятью военачальниками Чингиса».

Повесть о мальчике-сироте.

### **Литература Калмыкии 20-70-х годов 20 века - 54 часа.**

История становления и развития калмыцкой литературы 1920-1930-х годов

Особенности литературы 20-30-х годов. Поэзия и проза 1920-х годов. Литературные объединения калмыцких писателей. Союз калмыцких писателей.

Кануков Харти Бадиевич (1883-1933)-поэт, переводчик, публицист, революционный и общественный деятель.

Амур-Санан Антон Мудрёнович (1888-1939) –государственный и общественный деятель советской Калмыкии, публицист, основоположник калмыцкой советской литературы.

**Калмыцкая литература в 1930-х годах.** Первый Всесоюзный съезд писателей.

Съезд калмыцких писателей. Драматургия, первые театральные постановки. Возникновение национального калмыцкого театра.

**Сян-Белгин Хасыр Бикинович** (1909-1980)– поэт, писатель, переводчик. Жизнь и творчество, краткий обзор произведений поэта.

«Өнчн бөк» / «Борец – сирота» (отрывок из поэмы)

**Сусеев Аксён Илюмжинович**(1905-1995) – народный поэт и общественный деятель

Поэма «Теегин үрн» / «Сын степей»

**Калмыцкая литература в 1940-х годах. Тема Великой Отечественной войны в произведениях калмыцких писателей и поэтов.**

Празднование 500-летия эпоса «Джангар». VIII пленум Союза писателей СССР в г.Элиста.

Калмыцкая литература в годы Великой Отечественной войны

Творчество Баатра Басангова, Бадмы Джимбиева и других калмыцких писателей.

**Калмыцкая литература в 1950-70-х годах.**

Послевоенная калмыцкая литература, произведения калмыцких писателей, написанные после возвращения из высылки

**Каляев Санджи Каляевич** (1905-1985) – советский калмыцкий писатель, фольклорист, переводчик, литературовед, драматург, педагог.

Поэма «Теегтэн нерэдсн частр» «Гимн родной степи»

Стихотворение «Баатр багшин өөнд» / К юбилею учителя-Героя

Проектная деятельность: «Ачта багшнртан алтн йөрэлэн тальвий!» / С благодарностью к учителю

Тема рефератов: Калян Санж – хальмг улсин ууһн бичэчнрин негнь

**Дорджиев Басанг Бюрюнович** (1918-1969) – калмыцкий писатель, драматург, переводчик. Участник Великой Отечественной войны.

«Теегин цолд» / «На просторах степи» - рассказ

**Эрендженов Константин Эрендженович** (1912-1992)– поэт, писатель, переводчик, общественный деятель Калмыцкой АССР

«Буурла Хар» отрывок из повести «Сын охотника»

Стихотворение «Хойр зүркн» / Два сердца

**Хонинов Михаил Ванькаевич**(1919-1981)- калмыцкий советский поэт, прозаик, драматург, переводчик, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны.

«Эцкимм назрм» / «Земля моего отца» - шүлг /стихотворение

«Элст – таңчимм хотл» / «Элиста – столица моей республики» - шүлг /стихотворение

«Улан бадм болхув» / «Стану тюльпаном» - шүлг /стихотворение

Проектная деятельность: Герой – партизан Миша Черный

**Нармаев Морхаджи Бамбаевич** (1915-1993) - калмыцкий советский писатель, поэт, драматург, учёный, педагог. Участник Великой Отечественной войны.

«Хар келн тоһрун» / «Черноголовый журавль» (отрывок из романа)

Проектная деятельность: Герои войны – герои литературы

**Сангаджиева Бося Бадмаевна** (1918- 2001), поэт, прозаик, драматург, переводчик.

«Өнчнэ кишгнь өвртнь» / «Счастье сироты за пазухой» (отрывок из повести)

Теегм» / «Моя степь» - шүлг /стихотворение

Реферат: Первая калмычка-поэтесса Бося Сангаджиева

**Кукаев Анатолий Манджиевич** (1924-1986) - поэт, прозаик.

«Обин көвэд» / «На берегу Оби» (отрывок из повести)

**Тачиев Анджа Эрдниевич** (1920-1993) - поэт, прозаик, драматург, переводчик.

«Салдсин эк» / «Мать солдата» (отрывок из повести)

«Саһин көвүд» / «Сыновья Саги» (отрывок из очерка)

Проектная деятельность: Анджа Тачиев – певец родной земли

1. Программы общеобразовательных учреждений, 8-11 классы, Э., 2012 год под редакцией С. Н. Цеденовой, Манджиевой Э. Б-Г., Овьяновой В. В.
2. Учебник калмыцкой литературы в 10 классе - авторы: цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф., научный руководитель- Бадмаев А.В.; Издательский дом «Герел», Элиста, 2012 год.

Дополнительная литература:

1. Б. М. Муниев. «Хальмг – орс толь», издательство «Русский язык», 1997.
2. Л.Б.Зулаев, Л.Е. Устинов, Д.Б. ,Л.Е.Устинов, Д.Б Дорджиев «Элиста: Диалог времен. Памятники истории и культуры», Калмыцкое книжное издательство, Элиста, 2004г.
3. Бичэчнрин туск үг. Мушанова Л. Н., Шуграева В. К., 2007 г.
4. Залеская Л.И., Джамбинова Р.А. и др. История калмыцкой литературы: В 2т. Элиста. 1980.
5. «Урн үгин литератур» - Сусеев А., Бадмаев Б., 1967 ж.
6. Мацаков И.М. У истоков. Элиста, 1981.
7. Мацаков И.М. Писатель и время. Элиста, 1987.

**Тематическое планирование 10 класс.**

№п/ п	Тема урока	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	ИКТ
		Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
1	Введение. <b>Памятники монгольской литературы 13-14 веков</b>	Понимать родное слово его эстетической функции	Формировать развитие компетентности	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
2	«Сокровенное сказание монголов» - древний монгольский литературный и историографический памятник 13 века	Уметь определять понятия	Формировать развитие компетентности	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	
3-4	«Сокровенное сказание Монголов». Глава 1. Родословная и детство Темучина (Чингисхана).	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
5-6	«Сокровенное сказание Монголов». Глава 2. Юность Чингисхана.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
7-8	Глава 3. Разгром меркитов. Наречение Темучина Чингис – Ханом.	Понимать авторскую позицию		Развивать эстетическое сознание через освоение художественного произведения.	Чтение и обсуждение статьи .Выразительное чтение.	картина

9-10	Глава 8. Смерть Чжамухи. Воцарение Чингиса.	Умение анализировать художественное произведение.	Формировать навыки смыслового чтения	Воспитывать патриотизм и любовь к уважению к Отечеству .	Коллективный диалог .Поиск цитат.	
11	Повторение изученного. Итоговое тестирование.	Учить составлять план.	Уметь использовать речевые средства	Воспитывать любовь к чтению художественных произведений.	Поиск литературных понятий .	
12-13	"Повесть о споре мальчика-сироты с девятью витязями Чингиса"- средневековое фольклорное произведение монгольского народа.	Понимать отдельные эпизоды, составить коллективный монолог		Развивать моральное сознание, формировать нравственное поведение.	Чтение и обсуждение фрагментов повести .	
14	Калмыкия в 1 половине 20 века. Развитие калмыцкой литературы в период с 1920-1930 годы.	Уметь делать словесные зарисовки	Уметь создавать обобщения	Осваивать правила поведения на основе личного выбора.	Коллективный диалог. Поиск примеров антитезы.	презентация
15	Харти Бадиевич Кануков (1883-1933) общественно-политический деятель Советской Калмыкии, поэт, переводчик, публицист, основатель первой советской калмыцкой газеты «Улан хальмг» («Красный калмык»).	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
16	Антон Мудренович Амр-Санан (1888-1939)- калмыцкий рево-	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация

	люционный деятель, автор мемуаров, в которых показаны глубокие изменения в экономике и бытовом укладе калмыков, внесенные Октябрьской Революцией.		информационных технологий			
17-18	Дореволюционная Калмыкия в повести А.М. Амр – Санана «Аранзал».	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
		Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
19	Хаср Бикинович Сян-Белгин (1909-1980) – калмыцкий поэт, писатель, переводчик, народный поэт Калмыцкой АССР.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
20	Х.Б. Сян-Белгин. Повесть «Борец-сирота».	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
21	Х.Б. Сян-Белгин. Повесть «Борец-сирота». Торжество бедных людей, победа над хозяевами-богачами в честной борьбе	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	

22	Контрольное тестирование.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
23	Аксен Илюмджинович Сусеев (1905-1995). Жизненный и творческий путь поэта.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
24	А.И.Сусеев. Поэма «Сын степей». Тема гражданской войны и становления советской власти.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
25	А. И. Сусеев. Поэма «Сын степей». Образ главного героя поэмы.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
26-27	Сочинение «Ока Городовиков - герой калмыцкого народа»	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
28	Калмыцкая литература 1940 –х годов. Б. Басангов «Песня всадников», Б. Джимбиев песня «Нүүдлэ».	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	

29-30	Произведения, написанные в годы ВОВ. Обзор произведений Б. Басангова («Гимн о матери»), Д. Кугультинова (стихи) «Высота», «Ночью в окопе» и др) Инджи Лиджиева (стих-е «Письмо на фронт сыну-воину» и др.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
31	Калмыцкая литература 1960-х годов. С. К. Каляев (1905-1985) . Жизнь и творчество.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
32-33	С. К. Каляев Красота и величие родной степи в поэме С. К. Каляева «Гимн степи».	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
34	С. К. Каляев Анализ стихотворений о родной земле «О, степь!», «Моё счастье» и др.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
35	Константин Эрндженевич Эрндженев (1912-1992) советский калмыцкий поэт, писатель, переводчик, общественный деятель Калмыцкой АССР, народный поэт Калмыкии.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
36	К.Э. Эрндженев. Повесть «Сын охотника». Главные герои повести.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация

37	К.Э.Эрендженов. Повесть «Сын охотника». Традиции и обычаи калмыцкого народа в повести «Сын охотника» К. Эрендженова.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
38	К.Э.Эрендженов. Повесть «Сын охотника. Традиции особенности охоты в калмыцкой степи.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
39	Басанг Бюрюнович Дорджиев (1924-1986).советский калмыцкий поэт, писатель, переводчик, публицист, член Союза писателей СССР.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
40	Б.Б Дорджиев . Обзор стихотворений из первого сборника поэта «Мои стихи».	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
41	Б.Б Дорджиев . Анализ стихотворения «Баллада о журавлях»	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
42	Анатолий Манджиевич Кукаев (1924-1986). Жизнь и творчество.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация

43	А.М.Кукаев. Тема депортации калмыцкого народа 1943г в повести А. Кукаева «За Обью-рекой».	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
44	А.М.Кукаев. «За Обью-рекой». Образы детей в произведении.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
45	А.М.Кукаев. «За Обью-рекой». Дружба народов - как образец человеческой нравственности.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
46	Депортация 1943 г в цифрах и фактах. По воспоминаниям очевидцев со страниц газет, журналов, статей.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
47-48	<b>Сочинение «Депортация в жизни народа»</b>	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
49	М.В.Хонинов (1919-1981)— калмыцкий советский поэт, прозаик, драматург, переводчик, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны, участник партизанского движения в Белоруссии.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	

50-51	Образ родной земли в творчестве М.В.Хонинова. Анализ стихотворений «Земля отцов», «Элиста-столица Республики», «Стану красным тюльпаном	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
52	М.В. Хонинов - участник Великой Отечественной войны, участник партизанского движения в Белоруссии.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
53-54	М.В. Хонинов «Миша Чёрный — это я!» докум. повесть.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
55	Римма Хонинова о творчестве М.В.Хонинова. Лирика Р.М.Хониновой.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
56	Контрольное тестирование по творчеству М.В.Хонинова.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
57	Б.Б.Сангаджиева (1918-2001). Жизненный и творческий путь.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	

58-59	Лирические стихотворения Б.Б.Сангаджиевой «Калмыцкий чай», «Матери», «Калмычка» и др.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
60	Б.Б.Сангаджиева. Книга «Дочери Родины» летопись о женщинах-героинях, защитницах нашей Родины	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
61	Б.Б. Сангаджиева. Автобиографический очерк «Счастье сироты – за пазухой».	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	презентация
62	Морхаджи Бамбаевич Нармаев (1915-1993). Жизнь и творчество.	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
63	М.Б.Нармаев. Роман «Черноголовый журавль». (главы). Главные герои романа: Харла,Хонгор.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	
64	Традиции, обычаи, быт калмыков в дореволюционной степи в романе М.Б.Нармаева «Черноголовый журавль»	Уметь анализирован произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	

65	Тема социального неравенства, гражданской войны в романе М.Б.Нармаева «Черноголовый журавль».	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
66	<b>Творческая работа.</b> Составление презентаций, творческих проектов на тему «Морхаджи Нармаев-воин Великой отечественной войны», «Любимое произведение М.Нармаева» и др.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	
67	Защита творческих проектов.	Уметь анализировать произведение	Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности	Осваивать социальные нормы, правила поведения в группах.	Толкование прямого и переносного смысла загадок	
68	Резервный урок.	Обучать анализу текста	Формировать компетентность в области информационных технологий	Формировать способность вести диалог.	Выразительное чтение	